



L'actualité des Artistes du Festival reçus en 2025

Le Quatuor Zaïde dans *La Grande Librairie* sur France 5



Charlotte Maclet, Leslie Boulin-Raulet, Juliette Salmona et Céline Tison du Quatuor Zaïde ont été reçues sur FR 5 dans l'émission *La Grande Librairie* du 29 octobre 2025 et ont interprété le Quatuor en mi bémol majeur de Fanny Mendelssohn.

Une compositrice qu'elles avaient mise en avant lors de la soirée de clôture du festival Cordes sur Ciel 2024.

[Écoutez !](#)

Un nouvel album pour Harold et Ruy Lopez-Nussa

Intitulé *Nueva Timba* - soit « nouvelle timba » en français - il fait suite à *Timba a la Americana*. La timba, genre musical cubain né dans les années 1980, mêle

salsa, funk, jazz, reggae et parfois même rap. Une musique complexe rythmiquement, mais aussi très joyeuse et dansante.

Harold Lopez-Nussa voulait enregistrer ce dixième album en live. Le groupe (composé de Harold Lopez-Nussa au piano, Ruy Adrian Lopez-Nussa à la batterie, Luques Curtis à la basse et Grégoire Maret à l'harmonica) a donc enregistré plusieurs concerts au Duc des Lombards, l'antre emblématique du jazz parisien.

[En savoir plus](#)



Les Affranchi.e.s en concert

le 15 février 2026
au Théâtre Firmin Gémier / Patrick Devedjian à Anthony (92160)

Mystère Vivaldi - concert enquête

Neuf musiciens et musiciennes parmi lesquels le directeur artistique du festival, Antoine Pecqueur, pour un concert-enquête à découvrir en famille.

Saviez-vous qu'Antonio Vivaldi (1678-1741), le compositeur des *Quatre Saisons*, avait écrit plus de trente concertos pour basson alors que cet instrument était très peu connu ?

Pourquoi une telle passion ?

Les musiciens et musiciennes des Affranchi.e.s vont mener l'enquête et nous régaler d'un concert à découvrir en famille.

[En savoir plus](#)

.....

Ils sont venus au festival



Jonas Vitaud évoque le festival

Jonas Vitaud s'est confié à Judith Chaine dans les *Grands Entretiens* de Radio France sur l'importance qu'a eu le Festival Cordes sur Ciel pour lui.

Pianiste reconnu, formé au CNSM de Paris, Jonas Vitaud excelle en récital, en musique de chambre et dans le répertoire contemporain, notamment Dutilleux et Kurtág. Un entretien riche sur son parcours, ses choix artistiques et sa vision de la musique.

[Écoutez l'entretien](#)



Un nouveau projet pour Éléonore Pancrazi

au Théâtre de Caen

Samuel Hengebaert, fondateur et directeur du collectif ActeSix exhume des partitions de compositeurs rayés de l'histoire par les nazis et publie un triple album.

Ce programme, joué les 13 et 14 novembre, est mis en scène par David Lescot sous la forme d'un cabaret musical *Musiques Interdites*, dans une palette stylistique allant du dodécaphonisme à la chanson de cabaret, en passant par... la musique baroque !

« Pour le texte à numéros que j'ai écrit, il était évident pour nous de confier le rôle des deux Madame Loyal à Lucile Richardot et Éléonore Pancrazi. Autour de ces deux menues de revue, il y a une énergie collective qui fait sortir des rôles préétablis. » (David Lescot).

[En savoir plus](#)



Lukas Geniušas en concert

le 7 décembre 2025
au Théâtre de Castres à 17h

Organisé par les Dimanches musicaux de Castres, ce concert est une chance unique d'entendre le pianiste russo-lituanien Lukas Geniušas, lauréat du Concours Tchaïkovski ou du Concours International Chopin.

Lukas Geniušas grandit dans une famille de musiciens, ce qui joue un grand rôle dans son éducation musicale, notamment sous la tutelle de sa grand-mère, professeure éminente au Conservatoire de Moscou.

Geniušas est un pianiste curieux, passionnant et singulier, loué pour son brio et sa maturité.

Un concert à ne pas manquer !

[Pus d'infos](#)

Assemblée générale 2025

L'assemblée générale de l'association ACADOC se tiendra le **4 décembre prochain, à 18h, à la Maison Fonpeyrouse** (Cordes sur Ciel).

Nous espérons qu'adhérents, hébergeurs, bénévoles et partenaires seront nombreux pour échanger sur le Festival Cordes sur Ciel et découvrir le thème de la 55ème édition en 2026.

© Emmanuel Thomas, Concert Vivaldi-Piazzolla, Marisa Mercadé, Quatuor Zaïde et Les Affranchi.es,
Festival 2025

© Emmanuel Thomas, Concert ferroviaire, Quatuor Zaïde, Festival 2025

© Emmanuel Thomas, Concert Jazz, Harold et Ruy Lopez-Nussa, Festival 2025

© Sébastien Ricaud, Les Affranchi.es

© Maxppp - Mathieu Pattier

© Jean-Baptiste Millot, Lu kas **Geniusas**



Association Acadoc

40 Grand rue Raimond VII,
Maison Gaugiran,
81170 Cordes-sur-ciel

acadoc@wanadoo.fr

0563560075

<https://www.festivalcordessurciel.com/>

